

UMOWA SPRZEDAŻY
I PRZENIESIENIA PRAW AUTORSKICH
W POSTĘPOWANIU KOMPENSACYJNYM

Niniejsza umowa sprzedaży została zawarta w dniu _____ pomiędzy:

1. **STOCZNIĄ GDYNIA S.A.**, z siedzibą w Gdyni przy ul. Czechosłowackiej 3, 81 – 969 Gdynia, wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy Gdańsk-Północ w Gdańsku, Wydział VIII Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod nr KRS 0000060409, o kapitale zakładowym spółki w wysokości 916.411.940 zł, wpłaconym w całości, NIP 5860102352, zwaną dalej „**SPRZEDAWCĄ**”,

na rzecz której działa:

ZARZĄDCA KOMPENSACJI ustanowiony w oparciu o przepisy Ustawy z dnia 19 grudnia 2008 r. o postępowaniu kompensacyjnym w podmiotach o szczególnym znaczeniu dla polskiego przemysłu stocznioowego (Dz. U. Nr 233 z 2008 r., poz. 1569, zwana w dalszej części umowy Ustawą), tj.

BUD – BANK LEASING SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ z siedzibą w Warszawie, ul. Twarda 44, 00-831 Warszawa, wpisana do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod nr KRS 0000027836, NIP 525-15-80-026, w pełni opłacony kapitał zakładowy wynoszący 500.000,00 zł, reprezentowany przez:

- A. Prezesa Zarządu - Romana Nojszewskiego oraz
- B. Członka Zarządu Mirosława Bryskę

zwanym dalej „**ZARZĄDCĄ KOMPENSACJI**” lub „**ZARZĄDCĄ**”

a

2. _____

zwanym dalej „**KUPUJĄCYM**”,

KUPUJĄCY oraz ZARZĄDCA KOMPENSACJI, działający na rzecz SPRZEDAWCY, będą dalej łącznie zwani „STRONAMI”, a każdy z nich z osobna „STRONĄ”.

PREAMBUŁA

Ponieważ:

- w stosunku do **Stoczni Gdynia Spółki Akcyjnej** w Gdyni zostało wszczęte i jest prowadzone – w oparciu o Ustawę z dnia 19 grudnia 2008 r. o postępowaniu kompensacyjnym w podmiotach o szczególnym znaczeniu dla polskiego przemysłu stoczniowego (Dz. U. Nr 233 z 2008 r., poz. 1569) – postępowanie kompensacyjne oraz

- Kupujący jest zwycięzcą przetargu nr _____ przeprowadzonego w trybie tej ustawy przez Zarządce Kompensacji w dniu [], w trakcie którego złożył ofertę nabycia, stanowiącej przedmiot niniejszej Umowy, dokumentacji projektowej dotyczącej statku (jednostki pływającej) nr 8168/27 (samochodowiec), obejmującej projekt kontraktowy, do której pełnia autorskich praw majątkowych przysługuje Sprzedawcy,

Strony postanawiają, co następuje;

§ 1.

DEFINICJE I INTERPRETACJA

1. Jeżeli z kontekstu nie wynika inaczej, dla celów niniejszej umowy poniższe terminy będą mieć następujące znaczenia:

„Projekt”	projekt statku (jednostki pływającej) nr 8168/27 (samochodowiec), obejmujący projekt kontraktowy, którego szczegółowy opis zawiera Załącznik do niniejszej umowy;
„Dokumentacja Projektu”	sporządzony w formie papierowej <input type="checkbox"/> lub elektronicznej egzemplarz Projektu;
„Umowa”	Niniejsza umowa.

Komentarz [MK1]: Do weryfikacji.

2. W Umowie:

- a. tytuły poszczególnych paragrafów mają charakter wyłącznie porządkowy i nie wpływają na interpretację Umowy;

b. odniesienia do paragrafu lub ustępu są odniesieniami do paragrafu lub ustępu Umowy.

§ 2.

OŚWIADCZENIA ZARZĄDCY KOMPENSACJI

Zarządca Kompensacji, działający na rachunek Sprzedawcy, oświadcza, że:

1. Projekt stanowi utwór w rozumieniu Ustawy z dnia 04 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn. Dz. U. 2006 r., Nr 90, poz. 631 z późn. zmianami);
2. Sprzedawcy przysługują autorskie prawa majątkowe do Projektu oraz prawo własności dokumentacji Projektu;
3. Nikomu wcześniej nie przekazał, nie przyrzekł, ani też nie obciążył przysługujących mu praw autorskich do Projektu;
4. Jest w pełni uprawniony do zawarcia niniejszej Umowy;
5. Projekt jest oryginalnym utworem stworzonym na polecenie Sprzedawcy;
6. Projekt nie był przedtem w jakikolwiek sposób opublikowany, wydawany czy też rozpowszechniany;
7. Zawarcie niniejszej Umowy nie narusza autorskich praw osobistych lub majątkowych przysługujących, na podstawie obowiązujących aktów prawnych, jakiegokolwiek osobie trzeciej.

Komentarz [M02]: W odniesieniu do jednego z projektów zapis nie odzwierciedla aktualnego stanu prawnego;

Komentarz [M03]: Zapisy koresywy zawierają klauzule nienegocjowalne;

§ 3.

OŚWIADCZENIA KUPUJĄCEGO

Kupujący oświadcza, że:

- a. reprezentowana przez niego spółka jest podatnikiem podatku od towarów i usług VAT,
- b. znany jest mu stan prawny i fizyczny Projektu, jak również dokumentacji Projektu i nie wnosi w tym zakresie jakichkolwiek zastrzeżeń, jak również zrzeka się uprawnień z tytułu rękojmi za wady dokumentacji Projektu,
- c. nie wnosi jakichkolwiek zastrzeżeń w zakresie zawartości dokumentacji Projektu, jak również jej zupełności,
- d. Kupujący jest w pełni świadomy uwarunkowań formalno-prawnych i faktycznych, towarzyszących zawarciu niniejszej Umowy, w szczególności znany jest mu szczególnie status Sprzedawcy, wynikający z objęcia go normami Ustawy z dnia 19 grudnia 2008 r. o postępowaniu kompensacyjnym w podmiotach o szczególnym znaczeniu dla polskiego

przemysłu stoczniowego (Dz. U. Nr 233 z 2008 r., poz. 1569) oraz konsekwencje nabycia składników majątkowych Stoczni Gdynia S.A. w Gdyni w trybie określonym przepisami tej ustawy, jak również w pełni, bezwarunkowo i bez zastrzeżeń ten stan rzeczy akceptuje.

§ 4.

PRZENIESIENIE WŁASNOŚCI

1. Zarządca Kompensacji, działający na rachunek Sprzedawcy oświadcza, że **przenosi** na Kupującego:
 - a. autorskie prawa majątkowe do Projektu na polach eksploatacji, wymienionych w ust. 3 poniżej;
 - b. prawo własności dokumentacji Projektu,za cenę ogółem *//////////////////// [słownie: //////////////////] netto, tj. cenę brutto ////////////////// [słownie: //////////////////], zaś Kupujący oświadcza, że Projekt oraz dokumentację Projektu za podaną cenę **kupuje**.*
2. Zarządca Kompensacji, działający na rachunek Sprzedawcy oświadcza nadto, że, z uwzględnieniem ust. 3 poniżej, w sposób nieograniczony w czasie oraz bez ograniczenia ilościowego, upoważnia Kupującego do korzystania z Projektu w Polsce oraz wszystkich Państwach Świata oraz do dokonywania jego modyfikacji.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Projektu obejmuje wszystkie pola eksploatacji, w tym w szczególności:
 - a. utrwalanie Projektu dowolną techniką w dowolnej skali na dowolnym materiale,
 - b. wprowadzaniu Projektu do obrotu w całości lub w części w tym jego zbywanie ,
 - c. dowolne wykorzystanie Projektu,
 - d. wprowadzanie Projektu do pamięci komputerów i innych podobnie działających urządzeń,
 - e. udzielanie licencji oraz innych podobnych praw, na wykorzystywanie Projektu przez osoby trzecie w zakresie pól eksploatacji wymienionych w niniejszym paragrafie,
 - f. zezwalanie na wykonywanie zależnego prawa autorskiego,
 - g. prawo adoptowania całego lub części Projektu dla różnego rodzaju odbiorców przez nadanie mu różnego rodzaju form oraz utrwalanie, powielanie, rozpowszechnianie i wprowadzanie do obrotu tak zmienionego Projektu,
 - h. wykorzystywanie Projektu w całości lub w części i w ustalonej przez Zamawiającego formie do celów marketingowych,
 - i. zwielokrotnianie Projektu dowolną techniką,

Komentarz [MK4]: Pola eksploatacji ulegną rozbudowaniu.

- j. prawo adaptacji, reprodukcji oraz wprowadzania wszelkich zmian, adaptacji, przeróbek i modyfikacji Projektu, w tym zmiana koloru, układu, czcionki,
 - k. wykorzystywanie w sieciach otwartych, wewnętrznych, przekazach satelitarnych,
 - l. nadanie Projektu lub jego części za pomocą wizji lub fonii przewodowej albo bezprzewodowej przez stację naziemną, za pośrednictwem satelity, równoczesne i integralne nadanie Projektu lub jego części nadawanego przez inną organizację radiową lub telewizyjną, umieszczenie Projektu w sieci internetowej oraz na wszelkich nośnikach wykorzystywanych do prowadzenia reklamy i promocji,
 - m. trwałe lub czasowe zwielokrotnienie Projektu w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, w szczególności przez zapis elektroniczny, magnetyczny oraz optyczny na wszelkich nośnikach, w tym na dyskach komputerowych oraz z wykorzystaniem sieci www,
 - n. rozpowszechnianie kopii zmodyfikowanego Projektu, a także jego poszczególnych egzemplarzy,
 - o. poprawianie, modyfikowanie, rozwijanie i powielanie całości lub dowolnych elementów Projektu,
 - p. digitalizacja Projektu.
4. W celu usunięcia ewentualnych wątpliwości Strony zgodnie potwierdzają, iż celem niniejszej Umowy jest takie ukształtowanie praw Kupującego do Projektu, aby miały one możliwie najszerszy wymiar. Oznacza to w szczególności, że wszelkie korzystanie z Projektu przez Kupującego jako przedsiębiorcę oraz przez podmioty, którym Kupujący udzielił zgody na używanie Projektu, będące w jakiegokolwiek sposób powiązane z szeroko rozumianą działalnością produkcyjną, usługową, handlową, mieści się w granicach przeniesionych na Kupującego praw autorskich i nie wymaga zapłaty na rzecz Sprzedawcy jakiegokolwiek dodatkowego wynagrodzenia.
5. Utrwalanie i zwielokrotnianie, o którym mowa powyżej oznacza utrwalanie i powielanie Projektu na wszelkie znane obecnie i w przyszłości sposoby w szczególności: drukiem, na taśmie fonicznej, taśmie audiowizualnej, nośnikach informatycznych, płycie, taśmie magnetycznej, karcie z pamięcią, diapozytywie, mikrofilmie.
6. Nadzór nad wykorzystaniem Projektu Zarządca Kompensacji, działający na rachunek Sprzedawcy, powierza Kupującemu.

§ 5.

ZAPŁATA CENY

7. Kupujący oświadcza, że w dniu //////////////// r. wpłacił na rzecz Sprzedawcy kwotę //////////////// [słownie: ////////////////] brutto stanowiącą część należności z tytułu ceny, o której mowa w § 4 ust. 1 powyżej na rachunek bankowy Sprzedawcy, numer /// ////////////// ////////////// ////////////// ////////////// //////////////, prowadzony przez //////////////// oraz poświadcza prawdziwość powyższego oświadczenia potwierdzeniem przelewu kwoty ceny na wskazany powyżej rachunek bankowy / zaś Zarządca Kompensacji, działający na rzecz Sprzedawcy oświadcza, że Sprzedawca odnotował fakt wpływu tej kwoty na wskazany rachunek bankowy.
8. Na poczet ceny, o której mowa w § 4 ust. 1 powyżej Zarządca Kompensacji, działający na rachunek Sprzedawcy, zalicza kwotę //////////////// [słownie: ////////////////], wpłaconą przez Kupującego tytułem wadium i oświadcza, że zobowiązanie Kupującego do zapłaty ceny, o której mowa w § 4 ust. 1 powyżej, zostało w całości wykonane w sposób należyty.
9. Cena, o której mowa w § 4 ust. 1 powyżej obejmuje wynagrodzenie Sprzedawcy za przeniesienie na rzecz Kupującego majątkowych praw autorskich do Projektu w zakresie wymienionym w niniejszej Umowie, za przeniesienie własności dokumentacji Projektu oraz inne świadczenia w niniejszej Umowie opisane.

§ 6.

WYDANIE

1. Strony zgodnie ustalają, że wydanie dokumentacji Projektu – nastąpi w terminie 3 (trzech) dni od dnia zawarcia niniejszej Umowy.
2. Wydanie dokumentacji Projektu nastąpi w siedzibie Sprzedawcy i zostanie stwierdzone protokołem przekazania, sporządzonym na piśmie i opatrzonym podpisami Stron.
3. Jeżeli Kupujący z jakichkolwiek przyczyn nie będzie uczestniczył w czynnościach wydania w terminie wynikającym z ust. 1, druga Strona ma prawo jednostronnie sporządzić protokół przekazania. Taki jednostronny protokół wydania sporządzony w warunkach, o których mowa w zdaniu poprzedzającym powoduje, że zobowiązanie Sprzedawcy, wynikające z niniejszego paragrafu, poczytuje się za wykonane w sposób należyty.

§ 7.

ZAWIADOMIENIA

1. Wszelkie zawiadomienia i korespondencja przekazywane w związku z Umową muszą mieć formę pisemną i będą one uważane za we właściwy sposób dostarczone, jeżeli zostaną dostarczone osobiście, za pośrednictwem kuriera, w liście poleconym lub przy pomocy telefaksu, pod warunkiem, że otrzymanie zawiadomienia przesłanego telefaksem zostanie potwierdzone w formie opisanej powyżej, w przesyłce zaadresowanej na następujący adres do korespondencji:
 - a. w przypadku zawiadomień i korespondencji adresowanych do Zarządcy lub Sprzedawcy: na adres wskazany w komparycji Umowy jako adres Sprzedawcy;
 - b. w przypadku zawiadomień i korespondencji adresowanych do Kupującego: na adres Kupującego wskazany w komparycji Umowy.
2. Dla skuteczności zawiadomienia o zmianie adresu korespondencyjnego wymagane jest notyfikowanie tego faktu drugiej Stronie w sposób opisany w ust. 1. powyżej.

§ 8.

ROZWIĄZYWANIE SPORÓW

Wszelkie spory powstałe na podstawie lub w związku z Umową zostaną rozwiązane przez rzeczowo właściwy sąd powszechny w Gdyni.

§ 9.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. *Wszelkie właściwe koszty i wydatki w związku z zawarciem i wykonywaniem postanowień Umowy, w tym podatek od czynności cywilnoprawnych należny w związku z zawarciem Umowy, wszelkie należne opłaty notarialne zostaną poniesione przez Kupującego.*
2. Umowa stanowi całość porozumienia między Stronami i zastępuje wszelkie dotychczasowe porozumienia i umowy między Stronami dotyczące jej przedmiotu, chyba, że treść Umowy w sposób wyraźny stanowi inaczej.
3. Umowa oraz dokumenty, które zostały w niej wymienione, regulują stosunki między Stronami w sposób kompleksowy w zakresie działań będących jej przedmiotem, jak również zastępują wszelkie dotychczasowe uzgodnienia, które Strony poczyniły w związku z tymi stosunkami.
4. Jeżeli którekolwiek z postanowień Umowy stanie się nieważne lub niewykonalne, pozostałe postanowienia zachowają pełną moc i skuteczność. W przypadku, gdy którekolwiek z postanowień Umowy zostanie uznane za nieważne, pozostałe postanowienia zachowają moc i skuteczność, chyba, że okoliczności będą wskazywać na to, że bez tego rodzaju unieważnionych postanowień Umowa nie zostałaby zawarta.

5. Wszelkie zmiany Umowy muszą zostać sporządzone w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
6. Załączniki do Umowy stanowią jej integralną część.
7. *Umowa zostaje zawarta zgodnie z prawem Rzeczypospolitej Polskiej i zgodnie z nim jest interpretowana.*
8. Umowa została sporządzona w 2 (dwóch) egzemplarzach po 1 (jednym) egzemplarzu dla każdej ze Stron.

Za Sprzedawcę:

Za Kupującego:

WZORY UMOW